



## Διάγραμμα Μαθήματος

|                              |                                      |                                |
|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Κωδικός Μαθήματος</b>     | <b>Τίτλος Μαθήματος</b>              | <b>Πιστωτικές Μονάδες ECTS</b> |
| PSY-290G                     | Γνωστική Λειτουργία και Συναισθήματα | 6                              |
| <b>Προαπαιτούμενα</b>        | <b>Τμήμα</b>                         | <b>Εξάμηνο</b>                 |
| PSY-110G, PSY-111G, PSY-260G | Κοινωνικών Επιστημών                 | Χειμερινό                      |
| <b>Κατηγορία Μαθήματος</b>   | <b>Γνωστικό Πεδίο</b>                | <b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>      |
| Υποχρεωτικό                  | Ψυχολογία                            | Ελληνικά                       |
| <b>Επίπεδο Σπουδών</b>       | <b>Διδάσκων</b>                      | <b>Έτος Σπουδών</b>            |
| 1 <sup>ος</sup> Κύκλος       | Δρ Μαρία Μ. Χατζημάρκου              | 2 <sup>ο</sup>                 |
| <b>Τρόπος Διδασκαλίας</b>    | <b>Πρακτική Άσκηση</b>               | <b>Συν-απαιτούμενα</b>         |
| Δια ζώσης                    | Όχι                                  | Κανένα                         |

### Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι να:

- Συζητήσουν γύρω από την περιοχή της γνωστικής επιστήμης γύρω από το συναίσθημα
- Εξοικειωθούν με τις ιστορικές προσεγγίσεις και τα μεθοδολογικά θέματα που αφορούν την έρευνα σε αυτό τον κλάδο
- Μάθουν τα συγκεκριμένα βασικά συναισθήματα και πώς αυτά επηρεάζουν τις γνωστικές μας διεργασίες, ιδιαίτερα αυτές της προσοχής και της μνήμης

### Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

1. Συζητήσουν τις βασικές έννοιες και θεωρίες γύρω από το συναίσθημα
2. Επεξηγήσουν τις μεθόδους που χρησιμοποιούνται στον τομέα του συναίσθηματος και τα μεθοδολογικά προβλήματα στον τομέα αυτό
3. Επιδείξουν γνώση για τις βασικές ιδέες γύρω από τη γνώση και το συναίσθημα
4. Επεξηγήσουν την εξελικτική σημασία του συναίσθηματος μέσα σε ένα συγκεκριμένο

κοινωνικό πλαίσιο (κουλτούρα)

5. Αναλύσουν τη βιολογική βάση του συναισθήματος
6. Επιδείξουν γνώση γύρω από τις βασικές ιδέες για τη μνήμη, σκέψη και την έκφραση συναισθήματος
7. Επιδείξουν πώς η περιοχή αυτή αναπτύχθηκε ιστορικά και πώς οδήγησε στις σύγχρονες αντιλήψεις γύρω από τη γνώση, το συναίσθημα και την ενσωμάτωση των δύο.
8. Αναλύσουν τα βασικά συναισθήματα μέσα στα πλαίσια της φυσιολογικής ανθρώπινης συμπεριφοράς καθώς και στα πλαίσια διάφορων διαταραχών όπως για παράδειγμα αυτή της σοβαρής μορφής κατάθλιψης.

### **Περιεχόμενο Μαθήματος:**

1. Η φύση του συναισθήματος
2. Η εξέλιξη του συναισθήματος
3. Κουλτούρα και συναίσθημα
4. Συναίσθημα και το σώμα: Αυτόνομο νευρικό σύστημα και ορμόνες
5. Συναίσθημα και ο εγκέφαλος- Κεντρικό Νευρικό Σύστημα
6. Διαχείριση συναισθήματος
7. Φόβος και αγωνία
8. Θυμός και αηδία
9. Αγάπη
10. Ευτυχία
11. Συναίσθημα και μάθηση
12. Συναίσθημα και κλινική ψυχολογία

### **Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:**

Διαλέξεις, εργασίες

### **Μέθοδοι Αξιολόγησης:**

Παρουσία και Συμμετοχή, Γραπτές εξετάσεις

**Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:**

| <b>Τίτλος</b> | <b>Συγγραφέας</b>               | <b>Εκδοτικός Οίκος</b>            | <b>Έτος</b> | <b>ISBN</b>           |
|---------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------------|-----------------------|
| Emotion       | Shiota, M. N. &<br>Kalat, J. W. | Wadsworth,<br>Cengage<br>Learning | 2012        | 978-0-495-<br>91288-0 |