



Στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας του Πανεπιστημίου Λευκωσίας να παράσχει ευκαιρίες για περαιτέρω εκπαίδευση σε μαθητές, πραγματοποιεί σε συνεργασία με το Κέντρο Τεχνών "ΠΛΑΚΑ"

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΜΕ ΘΕΜΑ ΖΩΝΤΑΣ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕΡΑ

 ΔΕΥΤΕΡΑ, 31 ΜΑΪΟΥ 2021  15:00 – 19:00

Για περισσότερες πληροφορίες και παρακολούθηση ημερίδας: UNIC.AC.CY/ZM21

Η Ημερίδα δίνει την δυνατότητα σε μαθητές Λυκείου να συμμετάσχουν σε βιωματικά εργαστήρια και να γνωρίσουν από κοντά τους συναρπαστικούς κόσμους της Αρχιτεκτονικής, του Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων, των Καλών Τεχνών, της Γραφιστικής και των Εφαρμοσμένων Πολυμέσων, καθώς και να ενημερωθούν για θέματα σπουδών και για επαγγελματικές προοπτικές.

Για περισσότερες πληροφορίες:
Νίκη Ζαχαριάδου | E: zachariadou.n@unic.ac.cy | T: +357 22841661
Χριστίνα Ευριπίδου | E: evripidou.c@unic.ac.cy | T: +357 22841529

Διοργανωτές:



UNIVERSITY of NICOSIA | ΤΜΗΜΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ



UNIVERSITY of NICOSIA | ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

15:00 – 15:15 **Εισαγωγή/Σύντομη Παρουσίαση του Πανεπιστημίου Λευκωσίας**

15:15 – 19:00

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Σημείωση: Τα εργαστήρια θα διεξάγονται ταυτόχρονα.
Κάθε μαθητής έχει δικαίωμα συμμετοχής σε ένα (1) εργαστήριο.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

Τι κι αν ξυπνούσα ένα πρωί ... και η πόλη μου ήταν αλλιώςτικη!

Γιώργος Χατζηχρίστου, Μαρκέλλα Μενοίκου, Άννα Ευσταθίου

Μία δημιουργική επέμβαση στο αστικό περιβάλλον με στόχο να αναδυθεί η πόλη του μέλλοντος μέσα από "κατασκευές" ονείρων.

Μετά από μία σύντομη παρουσίαση θα δοθεί στους μαθητές η δυνατότητα επιλογής εικόνων υφιστάμενου αστικού περιβάλλοντος. Οι συμμετέχοντες θα προτείνουν τα δικά τους όνειρα για το μέλλον του κτιστού περιβάλλοντος και θα χρησιμοποιήσουν μεθόδους υβριδικού κολλάζ και σχεδίου με τρισδιάστατες ποιότητες καθώς και πληθώρα ανακυκλώσιμων υλικών και τεχνικών σχεδίου.

15:15 - 16:15

Πρώτο Μέρος Εργαστηρίου

15 λεπτά

20 λεπτά

25 λεπτά

- Παρουσίαση/ Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική και τη σπουδή της Αρχιτεκτονικής
- Παρουσίαση του εργαστηρίου: σκοπός, μέθοδοι και τεχνικές. Παρουσίαση αποτελεσμάτων παρόμοιων εργαστηρίων
- Αρχικές προτάσεις από συμμετέχοντες και ερωτήσεις

16:15 - 18:00

Οι φοιτητές θα συνεχίσουν να εργάζονται με φωτογραφίες που θα δοθούν και τεχνικές και υλικά που θα εισηγηθούν οι καθηγητές μέχρι το δεύτερο μέρος του εργαστηρίου.

18:00-19:00

Δεύτερο Μέρος Εργαστηρίου

Μικρές παρουσιάσεις από φοιτητές, συζητήσεις και ανατροφοδότηση από τους καθηγητές.

*Οι φοιτητές θα μπορέσουν να ανεβάσουν τις τελικές εργασίες τους σε Google Drive μέχρι την επόμενη μέρα. Το τμήμα αρχιτεκτονικής θα επιλέξει εργασίες τις οποίες θα συμπεριλάβει στην ετήσια καλοκαιρινή έκθεση των φοιτητών του και στην ιστοσελίδα του.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ, ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ, ΚΑΙ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Το παρόν συνομιλεί με το μέλλον.

Κωνσταντίνος Ταλιώτης

15:15 - 16:15

Πρώτο Μέρος Εργαστηρίου

Σύντομες Παρουσιάσεις.

15 λεπτά

15 λεπτά

10 λεπτά

20 λεπτά

- **Παρουσίαση: Εισαγωγή στα προπτυχιακά προγράμματα σπουδών του Τμήματος Εφαρμοσμένων Πολυμέσων, Γραφιστικής, και Καλών Τεχνών**

- α. Εφαρμοσμένα Πολυμέσα
- β. Γραφική Επικοινωνία
- γ. Καλές Τέχνες

- **Παρουσίαση του εργαστηρίου με έμφαση στη δημιουργία της καλλιτεχνικής χρονοκάψουλας.**

Η παρουσίαση επικεντρώνεται στο τι είναι μια χρονοκάψουλα, και προβάλλει παραδείγματα καλλιτεχνών που έχουν δημιουργήσει χρονοκάψουλες.

- **Δημιουργώντας μια καλλιτεχνική χρονοκάψουλα.**

Μια βιντεοπαρουσίαση για το πώς μπορούμε να δημιουργήσουμε μια χρονοκάψουλα με τα διαθέσιμα υλικά διαθέσιμα.

Ερωτήσεις και συζήτηση με τους συμμετέχοντες για τις αρχικές τους ιδέες.

16:15 - 18:00

Δεύτερο Μέρος Εργαστηρίου

Οι συμμετέχοντες δημιουργούν τη δική τους χρονοκάψουλα.

18.00 – 19.00

Τρίτο Μέρος Εργαστηρίου

Μικρές παρουσιάσεις από συμμετέχοντες, συζητήσεις και ανατροφοδότηση.

