



-  **UniversityofNicosia**
-  **universityofnicosia**
-  **UNIC_GR**
-  **UniversityNicosia**

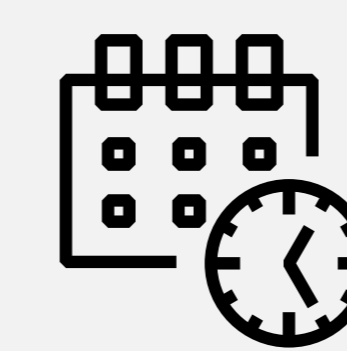


ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
Τμήμα Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης

Λεωφ. Μακεδονιτίσσης 46, CY-2417
Τ.Θ. 24005, CY-1700, Λευκωσία, Κύπρος

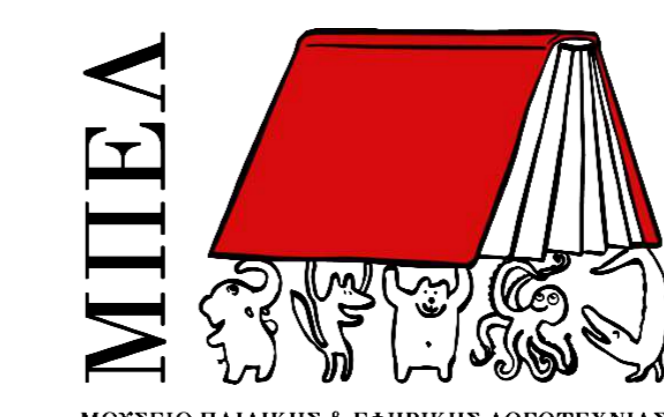
Τηλ.: +357 22367300
Τηλ. Ελλάδα (Γραφείο): +30 210 3004660
Email: DL.admissions@unic.ac.cy
unic.ac.cy



Σάββατο,
29 Μαρτίου 2025
09:30-14:30



Αμφιθέατρο Σαράτση,
Κτήριο Παπαστράτος,
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

09:30-10:00 **Εγγραφές**

10:00-10:15 **Χαιρετισμοί**

Φίλιππος Βλάχος, Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών Κοινωνικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Παναγιώτης Αγγελίδης, Διευθυντής Έδρας UNESCO, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

Κώστας Μάγος, Πρόεδρος Π.Τ.Π.Ε.,

Καθηγητής Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Τασούλα Τσιλιμένη, Διευθύντρια του ΜΠΕΛ, Καθηγήτρια Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Συντονισμός:

Τασούλα Τσιλιμένη, Διευθύντρια του ΜΠΕΛ, Καθηγήτρια Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Α' ΜΕΡΟΣ Εισηγήσεις

Συντονισμός:

Τασούλα Τσιλιμένη, Διευθύντρια του ΜΠΕΛ, Καθηγήτρια Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Φίλιππος Τεντολούρης, Επίκουρος καθηγητής Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

10:15-10:30 **Πολυτροπική αφήγηση μέσω δυναμικής συνέργειας των**

τεχνών: πώς η τέχνη, το σώμα και η μουσική αλληλεπιδρούν για να δημιουργήσουν ιστορίες σε μια πινακοθήκη

Αγνή Στυλιανού, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

10:30-10:45 **Αρκεί να μιλάμε για 'δημιουργική έκφραση';**

Πάνος Κανελλόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

10:45-11:00 **Σύγχρονα εικονογραφημένα βιβλία: τάσεις, τεχνικές και διδακτική αξιοποίηση στην εκπαίδευση**

Γεωργία Καραντώνη, Υποψήφια διδάκτωρ Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Διευθύντρια Greek Children's Library of London

11:00-11:15 **Επιτελώντας τις πραγματικότητές μας: θαρραλέες συζητήσεις στο μουσείο μέσω της τέχνης του θεάτρου**

Μαρία Κοκορότσκου, Μουσειολόγος - Εκπαιδευτικός Θεάτρου/ Δράματος, Επιμελήτρια Εκπαίδευσης MOMus /Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης

11:15-11:30 **Η εικονογράφηση σε 'κλασικά' λογοτεχνικά βιβλία: μια άρρητη**

διασκευή. Η περίπτωση της «Αλίκης στη Χώρα των Θαυμάτων»
Ελένη Κονταξή, Μέλος Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δ.Π.), Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

11:30-12:00 **Συζήτηση**

12:00-12:30 **Διάλειμμα**

Β' ΜΕΡΟΣ Εργαστήρια (Παράλληλα)

12.30-14:30 **Απαραίτητες οι δηλώσεις συμμετοχής (ηλεκτρονικά)**

ΑΙΘΟΥΣΑ: Εργαστήριο 1

Μ. ΓΛΕΖΟΥ

"Τι άλλο" και "πώς αλλιώς" βλέπω ένα έργο τέχνης; Αξιοποιώντας γνωστικά εργαλεία για πολλαπλή θέαση και δημιουργικό εκπαιδευτικό σχεδιασμό
Αγνή Στυλιανού, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

ΑΙΘΟΥΣΑ: Εργαστήριο 2

ΣΚΟΥΒΑΡΑ

Η αναπνοή της μουσικής: παράξενη μουσική σε έναν παράξενο κόσμο - εργαστήριο δημιουργικής μουσικής
Πάνος Κανελλόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης &
Ζήσης Σέγκλιας, Συνθέτης-Μουσικοπαιδαγωγός, Διδάσκων στο Π.Τ.Π.Ε., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

ΑΙΘΟΥΣΑ: Εργαστήριο 3

I

Δημιουργώντας νέες αφηγήσεις μέσα από τις πολλαπλές ζωές των αντικειμένων: Μια θεατροπαιδαγωγική προσέγγιση
Μάρθα Κατσαρίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

ΑΙΘΟΥΣΑ: Εργαστήριο 4

H2

Ένα Δώρο που Δεν Χωράει στη Συσκευασία του: Αναζήτηση Νοήματος στην Καλλιτεχνική Εκπαίδευση
Μαρία Λέτσιου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Π.Τ.Π.Ε. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Εικαστικός Καλλιτέχνης

